

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
о диссертации Екатерины Васильевны Захаркив
«Дискурсивные слова в новейшей русско- и англоязычной поэзии»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-
сопоставительная лингвистика

Работа Екатерины Васильевны Захаркив «Дискурсивные слова в новейшей русско- и англоязычной поэзии» представляет собой самостоятельное исследование, посвященное актуальной проблематике – анализу особенностей поэтической прагматики через изучение функционирования дискурсивных слов на материале новейшей поэзии последних десятилетий. Следуя семиотической теории Ч. Морриса и лингвистической концепции Ю.С. Степанова, которые выделяли три измерения языка: семантику, синтактику и прагматику, Е.В. Захаркив обращается к анализу прагматического измерения в поэзии, развивая традицию лингвопоэтического подхода и совмещая его с прагматическим, дискурсивным и корпусным видами анализа. Хотя поэтическая прагматика привлекает внимание ведущих исследователей, включая И.И. Ковтунову, С.Т. Золяна, Т.Б. Радбиля, Н.А. Фатееву и О.И. Северскую, в целом эта область исследования поэтического текста остается менее изученной по сравнению с поэтической семантикой и синтактикой. Актуальность темы определяется также вниманием современной лингвистики, направленным на изучение прагматических единиц в разных типах дискурса. Охват дискурсов, которые исследуются в этом аспекте, включает политический, научный, медицинский и др., однако поэтический дискурс до сих пор оставался за пределами такого анализа.

Новым в работе является выбранный материал – современная поэзия конца XX – начала XXI вв., – для которой характерно обновление не только языковых приемов, но и коммуникативных стратегий, что особенно ярко выражается в поэзии, взаимодействующей с новыми медиа. Ценным является составленный Е.В. Захаркив корпус текстов современной поэзии на двух языках, внушительный объем которого (2912 текстов, в том числе 1664 текстов современных русскоязычных поэтов и 1209 текстов современных англоязычных поэтов) позволяет говорить о достоверности полученных выводов. Теоретическую значимость представляет разработанный автором пошаговый анализ дискурсивных слов, который представляет отдельную теоретическую задачу при изучении прагматических единиц. Настоящий анализ вносит вклад в имеющиеся в этой области разработки как в области изучения отдельных дискурсов, так и языковой прагматики в целом. С методологической точки зрения, в работе осуществлен важный вклад в совмещение характерной для современной лингвистики установки на изучение больших данных посредством корпусного анализа с антропологическим подходом, реализуемым через детальное исследование функционирования эгоцентрических единиц в поэтических текстах. Работа характеризуется логичностью и аргументированностью анализа, а также достоверностью и убедительностью выводов.

В процессе работы Е.В. Захаркив проявила себя как самостоятельный и зрелый исследователь. Личный вклад автора проявился в самостоятельной разработке пошагового анализа прагматических единиц в поэтическом дискурсе, включающем лексикографический, корпусный, прагматический и лингвопоэтический методы. Основные научные результаты получены Е.В. Захаркив на основании собранного ею

корпуса современной русской и американской поэзии. Сделанные автором выводы расширяют существующее представление о функционировании дискурсивных слов как в поэтическом дискурсе, так и в обыденном языке. Важная часть исследования посвящена вопросам систематизации и классификации дискурсивных слов с учетом специфики их функционирования в условия поэтической коммуникации.

Диссертация Е.В. Захаркив является оригинальной работой, обладающей научной новизной, актуальностью и теоретической значимостью. Считаю, что диссертация «Дискурсивные слова в новейшей русско- и англоязычной поэзии» удовлетворяет всем требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Научный руководитель:

доктор филологических наук,
старший научный сотрудник

Отдела теории и практики коммуникации имени Ю.С. Степанова
Федерального государственного бюджетного учреждения науки
Института языкознания Российской академии наук
Соколова Ольга Викторовна

Дата: 05.12.2023

