

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Захаркив Екатерины Васильевны «Дискурсивные слова в новейшей русско- и англоязычной поэзии» (Москва — 2024), представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки)

Диссертационное исследование Е.В. Захаркив находится в русле активно развивающегося в последнее время направлений когнитивно-дискурсивного анализа прагматических элементов в языке поэзии. Избранная автором установка на комплексное описание дискурсивных слов, особенно — в сопоставительном аспекте — уже сама по себе отличается очевидной **актуальностью**, связанной с существенной научной и общекультурной значимостью изучения интерактивного и метаязыкового функционирования указанных элементов в поэтическом дискурсе, в том числе — посредством анализа корпусных данных в рамках наиболее востребованного сегодня междисциплинарного антропоцентрического подхода в современном гуманитарном знании.

Вполне очевидна **научная новизна** работы, которая заключается в том, что впервые проводится исследование особенностей поэтической прагматики на фоне прагматики обыденного языка, осуществляется количественный корпусный анализ дискурсивных слов в поэзии в сопоставлении с данными НКРЯ и СОСА, а также качественный анализ 34 русско- и англоязычных дискурсивных слов в новейшей поэзии, ее **теоретическая значимость**, состоящая в том, что в диссертации уточняется и апробируется на значительном текстовом материале научный инструментарий комплексного, коммуникативно-прагматического, когнитивно-дискурсивного и корпусного описания дискурсивных слов в языке русской и английской поэзии в контрастивном аспекте, а также **практическая ценность**, которая определяется возможностью использования результатов исследования в преподавании спецкурсов по лингвопоэтике, лингвопрагматике, теории дискурса, коммуникативной лингвистике, а также в практике преподавания иностранных языков.

Е.В. Захаркив исходит из вполне обоснованной **гипотезы** о том, что дискурсивные слова выступают в новейшей поэзии в роли регуляторов намеренного нарушения структурно-семантической связности текста и коммуникативных конвенций; при этом частотное употребление ДС в новейшей поэзии обусловлено не меньшей значимостью поэтической прагматики, чем семантики и синтактики.

Рецензируемое исследование состоит из трех глав, в которых аргументированно и последовательно разворачивается логика предпринятого исследования. Наибольший научный интерес в этом плане вызывают вторая глава исследования «**Функционально-семантическая типология дискурсивных слов в новейшей русско- и англоязычной поэзии**», в которой реализуется пошаговый анализ дискурсивных слов, а также обосновывается выделение трех функционально-семантических групп дискурсивных слов в поэзии (метатекстовые, контекстуальные и интерперсональные), и третья глава исследования «**Дискурсивные слова как средства реализации коммуникативных стратегий в новейшей поэзии**», где обсуждаются нетривиальные случаи экспериментального употребления дискурсивных слов в поэзии. Делается значимый, подтверждаемый всем ходом исследования вывод о том, что расхождения в использовании русско- и англоязычных дискурсивных слов обусловлены, прежде всего, различием строя двух этих языков, что влияет на специфику проводимого в разных поэтических традициях языкового эксперимента.

Анализ объемного теоретического материала по проблематике исследования, соответствие теоретических установок исследования полученным результатам и основательная выборка изучаемых языковых фактов (составлен авторский поэтический корпус (665 740 слов в русскоязычном, 400 010 — в англоязычном корпусе)), а также

комплексный характер методики исследования обеспечивают **достоверность и обоснованность полученных результатов.**

В целом работа Е.В. Захаркив производит впечатление оригинального, обстоятельного, самостоятельного и перспективного исследования, которое решает важную научно-практическую задачу комплексного сопоставительного исследования прагматических элементов в языке русскоязычной и англоязычной поэзии, что составляет личный вклад диссертанта и решает значимую научно-практическую задачу для таких междисциплинарных направлений современной гуманитаристики, как когнитивно ориентированная и прагмаориентированная сопоставительная лингвопоэтика, дискурс-анализ и корпусная лингвистика.

Автореферат и отраженные в нем 14 публикаций, 5 из которых представлены в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК, а 4 — в научных журналах, входящих в международные реферативные базы данных и системы цитирования (WoS, Scopus), соответствуют проблематике исследования и с достаточной полнотой отражают его содержание. Научные результаты, полученные Е.В. Захаркив, соответствуют паспорту заявленной научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

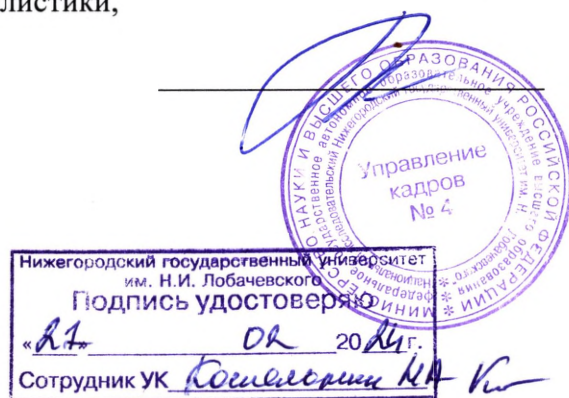
Структура и содержание автореферата свидетельствуют о том, что диссертационное исследование «Дискурсивные слова в новейшей русско- и англоязычной поэзии», представленное к защите по научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки) на соискание степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям пп. 9–14 действующего Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в ред. от 18.03.2023 г.), а его автор, Захаркив Екатерина Васильевна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки, не возражаю.

Доктор филологических наук (научная специальность 10.02.01 — русский язык), профессор, заведующий кафедрой теоретической и прикладной лингвистики Института филологии и журналистики,

27.02.2024

Тимур Беньюминович Радбил



Личные данные: моб. тел.: +7-903 040 4906; e-mail: timur@radbil.ru
Адрес организации: 603022, Россия, г. Нижний Новгород, пр. Гагарина, 23, ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»; телефон организации: +7 (831) 4338245; адрес официального сайта организации: <http://www.unn.ru>; e-mail организации: unn@unn.ru