

Отзыв

об автореферате диссертации Ондар Менги Васильевны

«Особенности языка тувинских героических сказаний (в сопоставительном аспекте)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности «10.02.02 – Языки народов Российской Федерации (тувинский язык)»

В рецензируемом автореферате отражены основные результаты исследования языка героических сказаний тувинцев в сопоставительном аспекте. Для сопоставления привлечены тексты героических сказаний южносибирских тюркских народов (алтайцев, хакасов, шорцев), а также монголов.

Проведенное исследование актуально, поскольку язык фольклора сыграл огромную роль в становлении и развитии литературных языков тувинцев, алтайцев, хакасов и шорцев. Он оказал большое влияние на формирование их профессиональной художественной литературы. Несмотря на то, что фольклор тувинцев имеет длительную традицию изучения и собирания, специальных исследований по языку героических сказаний, за исключением отдельных статей, практически нет.

В работе в сравнительно-сопоставительном аспекте дан анализ ономастической, топонимической и военной лексики. Выявлены лексемы, объединяющие сибирские тюркские языки, общетюркские лексемы, монгольские заимствования. Особое внимание уделяется грамматическим особенностям тувинского героического сказания, в частности, отмечается активное использование аналитических форм сказуемых с цепочкой частиц. Соискателем выявлены сходства и расхождения в способах выражения сравнения в тувинских, алтайских, хакасских, шорских и монгольских героических сказаниях. Интересны наблюдения и заключения автора о специфике языка и структуры героических сказаний тувинцев и других сибирских тюрков, которые подтверждаются богатым иллюстративным материалом, обобщающими таблицами.

Особо следует отметить самое активное личное участие соискателя в создании фольклорного подкорпуса электронного корпуса текстов тувинского языка и на его основе трех баз данных: «Тувинские героические сказания», «Клише и стандарты в текстах тувинских героических сказаний», «Антропонимы в тувинском героическом эпосе», что обеспечивает высокую достоверность выводов и полученных результатов.

Работа имеет теоретическую и практическую значимость. Она вносит существенный вклад в развитие тюркской лингвофольклористики. Результаты исследования могут быть использованы при подготовке лекционных курсов по тувинскому языку, по фольклору

