

**Институт языкознания
Российской академии наук**

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

ДИСКУРС И ЯЗЫК В ЭПОХУ “БОЛЬШИХ ДАННЫХ”: ЛИНГВОКРЕАТИВНЫЕ ПРЕДЕЛЫ И ВОЗМОЖНОСТИ

14–15 октября 2019

Место проведения: Москва, Большой Кисловский переулок, д. 1, стр. 1,
Конференц-зал

ПРОГРАММА

Организационный комитет: conf.lc2019.iling-ran@mail.ru

И.В. Зыкова, В.З. Демьянков, О.В. Соколова, В.В. Фещенко, М.И. Киосе

*Научная конференция проводится при поддержке гранта Российского научного фонда (проект №19-18-00040
«Параметризация лингвокреативности в дискурсе и языке»)

14 октября (понедельник)

* Регламент всех заседаний: доклад – 15 минут; дискуссия – 5 минут

11:15–11:20. *Открытие конференции – заместитель директора
Андрей Владимирович Сидельцев*

Утреннее заседание (11:20–13:00). Современные теории и направления изучения лингвокреативных явлений в дискурсе и языке

Модераторы – И.В. Зыкова и О.В. Соколова

- 11:20–11:40 **Демьянков Валерий Закиевич.** Когда креативность уместна и когда уместность креативна
- 11:40–12:00 **Заботкина Вера Ивановна.** Когнитивные механизмы лингвистической креативности в свете новейших теорий
- 12:00–12:20 **Постовалова Валентина Ильинична.** Философия и богословие творчества как концептуальное основание понятия лингвистической креативности в современном гуманитарном познании (к постановке вопроса)
- 12:20–12:40 **Фещенко Владимир Валентинович.** Возможно ли творчество в языке и можно ли его измерить?
- 12:40–13:00 **Шестакова Лариса Леонидовна, Кулева Анна Сергеевна.** О плюрализме словообразования в поэтическом языке и в современном узусе (на материале «Словаря языка русской поэзии XX века» и Национального корпуса русского языка)

13:00–14:00. Обед

Дневное заседание (14:00–17:50)

Круглый стол «Когнитивная поэтика в лингвистической перспективе»

Модераторы – В.В. Красных и Л.О. Чернейко

- 14:00–14:20 **Ахапкин Денис Николаевич.** Субъективность изображения ситуации (construal) в художественном тексте как предмет изучения когнитивной поэтики
- 14:20–14:40 **Чернейко Людмила Олеговна.** Остраннение как лингвопоэтическая категория художественного текста
- 14:40–15:00 **Тарасова Ирина Анатольевна.** Ключевые слова как объект когнитивной поэтики
- 15:00–15:20 **Ревзина Ольга Григорьевна.** Концептуализация времени в художественном прозаическом тексте
- 15:20–15:40 **Никитина Серафима Евгеньевна.** Оппозиция норма–не-норма как глубинная ментальная основа традиционной фольклорной поэзии

15:40–16:10. Кофе-пауза

Модераторы – Д.Н. Ахапкин и И.А. Тарасова

- 16:10–16:30 **Красных Виктория Владимировна.** «Все преходяще, а музыка вечна...» (проявления лингвокультуры в бардовской поэзии: на материале песни «Патриаршие пруды» Вадима Егорова)
- 16:30–16:50 **Венедиктова Татьяна Дмитриевна.** Метафоричность ощущений и радикализм художественного воображения
- 16:50–17:10 **Зыкова Ирина Владимировна.** Концептуально-метафорический коллаж как лингвокогнитивный прием построения авангардного дискурса
- 17:10–17:30 **Саенко Екатерина.** Методика регистрации движений глаз и когнитивная поэтика: примеры исследований, ограничения, перспективы
- 17:30–17:50 **Петрова Наталья Юрьевна.** Новейшие методы и техники когнитивной поэтики: сетевые проекты в старшей школе

15 октября (вторник)

* Регламент всех заседаний: доклад – 15 минут; дискуссия – 5 минут

Утреннее заседание (11:00–13:00).

Лингвистическая креативность в дискурсах разного типа: вопросы методологии

Модераторы – В.З. Демьянков и В.В. Фещенко

- 11:00–11:20 **Беляевская Елена Георгиевна.** Лингвокреативность: общее и индивидуальное
- 11:20–11:40 **Ирисханова Ольга Камалудиновна.** Жесты в аспекте креативности семиотических систем, или новая интерпретация континуума Кендона
- 11:40–12:00 **Радбиль Тимур Беньюминович.** Семантические и лингвопрагматические механизмы освоения новых явлений в современной интернет-коммуникации
- 12:00–12:20 **Зыкова Ирина Владимировна, Киосе Мария Ивановна.** Параметризация лингвистической креативности в междискурсивном аспекте: кинодискурс vs. дискурс детской литературы
- 12:20–12:40 **Соколова Ольга Викторовна.** Границы лингвокреативности и стереотипности в рекламном дискурсе
- 12:40–13:00 **Степанова Анна Александровна.** Лингвокреативность в эпистолярном дискурсе (на материале переписки Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, И.С. Тургенева)
- 13:00–13:20 **Троицкий Юрий Львович, Павлов Андрей Витальевич.** От описания к порождению: генератор неологизмов.

13:20–14:00. Обед.

Дневное заседание (14:00–16:00).

Лингвистическая креативность: приемы, стратегии, тактики в дискурсивных практиках

Модераторы – Е.Н. Ремчукова и Т.Б. Радбиль

- 14:00–14:20 **Янко Татьяна Евгеньевна.** Двойная рема как демагогический прием
- 14:20–14:40 **Павлов Сергей Геннадьевич.** Qui pro quo как приём языковой мистификации в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»
- 14:40–15:00 **Шмелева Екатерина Сергеевна.** Лингвокреативность в стилистике: каламбур vs. игра слов (на материале англоязычных медийных заголовков)
- 15:00–15:20 **Климик Виктория Александровна.** Не-буквы в тексте романа, или в унисон с читателем
- 15:20–15:40 **Захаркив Екатерина Васильевна.** Дискурсивные слова в современной русской поэзии: креативное vs обыденное словоупотребление
- 15:40–16:00 **Кулиджанян Сюзанна Самвеловна.** Название кинокомедии в аспекте лингвистической креативности

16:00–16:30. Кофе-пауза

Вечернее заседание (16:30–17:50).

Лингвокреативные тенденции в разных сферах культуры и языка

Модераторы – Т.Е. Янко и М.И. Киосе

- 16:30–16:50 **Ремчукова Елена Николаевна.** Лингвокреативные тенденции в сфере городской номинации: без латиницы
- 16:50–17:10 **Егорова Анастасия Владиславовна.** Лингвокреативный потенциал нейминга жилых домов в современном архитектурном дискурсе
- 17:10–17:30 **Михеева Елена Сергеевна.** Лингвокреативные тенденции в русскоязычных медиа метрополии и диаспоры (на примере России и Эстонии)
- 17:30–17:50 **Босов Артем Геннадьевич.** Творчество, сотворчество и антитворчество в современном судебном дискурсе

18:00–19:30. *Подведение итогов. Закрытие конференции*