

**Институт языкознания
Российской академии наук**

2-е ЗАСЕДАНИЕ КРУГЛОГО СТОЛА
***Когнитивная поэтика в лингвистической
перспективе***

14 октября 2019

Место проведения: Москва, Большой Кисловский переулок, д. 1, стр. 1,
Конференц-зал

ПРОГРАММА

Организационный комитет:
Д.Н. Ахапкин, И.В. Зыкова, О.В. Соколова

* Круглый стол проводится при поддержке гранта Российского фонда фундаментальных исследований (проект № 18-012-00134) «Идиоматика русского авангарда: Словарь нового типа»), а также гранта Российского научного фонда (проект №19-18-00040 «Параметризация лингвокреативности в дискурсе и языке»)

***Регламент заседаний: доклад – 15 минут; дискуссия – 5 минут**

ДНЕВНОЕ ЗАСЕДАНИЕ (14:00–15:40).

Художественные параметры и лингвистические категории когнитивной поэтики

Модераторы – В.В. Красных и Л.О. Чернейко

- 14:00–14:20 Ахапкин Денис Николаевич.** Субъективность изображения ситуации (construal) в художественном тексте как предмет изучения когнитивной поэтики
- 14:20–14:40 Чернейко Людмила Олеговна.** Остраннение как лингвопоэтическая категория художественного текста
- 14:40–15:00 Тарасова Ирина Анатольевна.** Ключевые слова как объект когнитивной поэтики
- 15:00–15:20 Ревзина Ольга Григорьевна.** Концептуализация времени в художественном прозаическом тексте
- 15:20–15:40 Никитина Серафима Евгеньевна.** Оппозиция норма–не-норма как глубинная ментальная основа традиционной фольклорной поэзии
- 15:40–16:10.** Кофе-пауза

ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ (16:10–18:00).

Языковые механизмы и междисциплинарные методы когнитивной поэтики

Модераторы – Д.Н. Ахапкин и И.А. Тарасова

- 16:10–16:30 Красных Виктория Владимировна.** «Все преходяще, а музыка вечна...» (проявления лингвокультуры в бардовской поэзии: на материале песни «Патриаршие пруды» Вадима Егорова)
- 16:30–16:50 Венедиктова Татьяна Дмитриевна.** Метафоричность ощущений и радикализм художественного воображения
- 16:50–17:10 Зыкова Ирина Владимировна.** Концептуально-метафорический коллаж как лингвокогнитивный прием построения авангардного дискурса
- 17:10–17:30 Саенко Екатерина.** Методика регистрации движений глаз и когнитивная поэтика: примеры исследований, ограничения, перспективы
- 17:30–17:50 Петрова Наталья Юрьевна.** Новейшие методы и техники когнитивной поэтики: сетевые проекты в старшей школе
- 18:00.** Подведение итогов Круглого стола.