



Международный фестиваль
«Биеннале поэтов в Москве»
сентябрь и октябрь 2019 года



ПОЭЗИЯ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ И РОССИИ
POESÍA DE AMÉRICA LATINA Y RUSIA
БИЕННАЛЕ ПОЭТОВ / ОДИННАДЦАТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ / МОСКВА 2019

4–8 декабря 2019 года в столице пройдет XI Международный фестиваль «Биеннале поэтов в Москве». Свое второе десятилетие Биеннале откроет встречей с поэтической культурой Латинской Америки. Фестиваль состоится при поддержке Минкультуры России, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Российского книжного союза.

Генеральный спонсор – ПАО «НК «Роснефть».

Организаторы: Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, Институт языкознания РАН, Ассоциация «Культурная Инициатива».

Латинская Америка – поэтический континент, хорошо знакомый российским читателям по именам Рубена Дарио, Габриэлы Мистраль, Пабло Неруды, Октавио Паса.

XI Международный фестиваль «Биеннале поэтов в Москве» дает возможность узнать, как развивается эта богатейшая литературная традиция сегодня, знакомит россиян с крупнейшими поэтами современных Бразилии, Кубы, Венесуэлы, Колумбии, Аргентины, Мексики и других латиноамериканских стран. Москву планируют посетить шестнадцать известных поэтов: Али Кальдерон (Мексика), Габриэль Чавес (Боливия), Йоланда Пантин (Венесуэла), Марсио Андре (Бразилия), Хорхе Галан (Сальвадор) и др.

Специально к фестивалю российские поэты перевели произведения своих латиноамериканских коллег, и одним из ключевых событий Биеннале станет презентация **антологии «Латиноамериканская поэзия сегодня»** на ярмарке интеллектуальной литературы Non/fiction.

Часть мероприятий в рамках Биеннале будет нацелена на знакомство широкой публики с латиноамериканской культурой. На публичных лекциях расскажут о традиционном и современном искусстве, классической поэзии, архитектуре Латинской Америки. Всего в рамках XI «Биеннале поэтов в Москве» планируется более 40 мероприятий: поэтические вечера с участием зарубежных и российских авторов, встречи в рамках традиционной программы «Поэты в школе», дискуссии о роли поэзии в современном обществе и даже футбольный матч с участием латиноамериканских и российских поэтов. Мероприятия пройдут на десятках площадок Москвы, среди которых Гостиный двор, Государственный музей А. С. Пушкина, Музей Москвы, Государственный музей истории российской литературы имени В. И. Даля, Библиотека иностранной литературы, Институт языкознания РАН, Зверевский центр современного искусства, Культурный центр Андрея Вознесенского и др. Вход на мероприятия фестиваля свободный.

Аккредитация для прессы: Юлия Глотова +7 (903) 964 30 20; y.glotova@goslitmuz.ru





О Международном фестивале «Биеннале поэтов в Москве»

Международный фестиваль «Биеннале поэтов в Москве» – масштабный просветительский проект, ставший полноправной частью российского и международного культурного процесса, проводится с 1999 года. С 2001 года Биеннале – член Ассоциации международных поэтических фестивалей.

Основные задачи Биеннале – расширение профессионального общения и проведение творческих встреч с читателями поэтов разных стран, содействие взаимообогащению культур разных народов и представление зарубежных поэтов широкой российской публике. Организаторы ставят перед собой цель показать, что в наше время людей может объединять преодолевающая языковые и культурные барьеры энергия живого поэтического слова. За время своего существования фестиваль стал заметным культурным явлением. Москва, как отмечает пресса, в период проведения Биеннале становится поэтической столицей мира, принимающей поэтов из самых разных стран и всех континентов. Прошедший в 2017 году X Международный фестиваль «Биеннале поэтов в Москве» познакомил россиян с современной поэтической культурой Китая.

О компании «Роснефть»

«Роснефть» традиционно поддерживает масштабные проекты, направленные на возрождение духовных и национальных ценностей страны, развитие науки, культуры, образования и спорта. Компания сотрудничает с Государственным музеем изобразительных искусств им. А.С. Пушкина в Москве, Государственной Третьяковской Галереей и Государственным Эрмитажем. «Роснефть» оказывает поддержку Мариинскому театру и Дому Музыки в Санкт-Петербурге, ежегодным выступлениям Хора Сретенского монастыря в регионах своего присутствия, финансирует академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии им. Д.Д. Шостаковича, организует гастроли государственного академического театра балета Бориса Эйфмана и др.

Аккредитация для прессы: Юлия Глотова +7 (903) 964 30 20; y.glotova@goslitmuz.ru

