

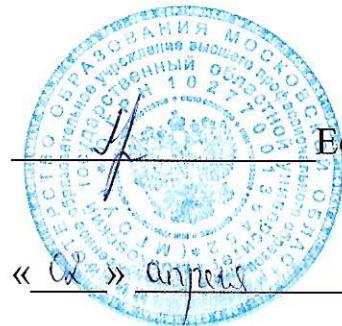
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(МГОУ)

ул. Радио, д. 10/а, Москва, 105005  
Тел. / факс (499) 261-43-77 / 261-22-28  
E – mail: [rectorat@mgou.ru](mailto:rectorat@mgou.ru)  
<http://www.mgou.ru>

020415 № 788  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**  
И.о. проректора по научной  
работе МГОУ



Ефремова Е.С.  
«02 » июня 2015 г.

**О Т З Ы В**

ведущей организации Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования Московский государственный областной университет о диссертационном исследовании Нагорной Александры Викторовны на тему: «**ВЕРБАЛЬНАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ИНТЕРОЦЕПТИВНЫХ ОЩУЩЕНИЙ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ**», представленном на соискание учёной степени доктора филологических наук по специальностям 10.02.04 – Германские языки и 10.02.19 – Теория языка

Диссертационное исследование А.В. Нагорной представляет собой законченное научное исследование в области изучения германских языков и теории языка. Оно посвящено выявлению и систематизации способов вербализации интероцептивных (внутрителесных) ощущений в современном английском языке.

Актуальность темы определяется целым рядом факторов: недостаточной теоретической разработкой основных принципов системного описания способов вербализации интероцептивных ощущений в современном английском языке. Способы вербализации интероцептивных ощущений до настоящего времени не подвергались специальному лингвистическому анализу, в отличие от довольно глубокой изученности способов вербализации экстероцептивных ощущений. Актуальность исследования определяется потребностью в системном описании феномена интероцепции, значимостью анализируемого фрагмента языковой действительности для англоязычной лингвокультуры. Кроме того, рассматриваемое исследование способствует формированию и развитию относительно нового, но чрезвычайно перспективного направления лингвистики «лингвосенсорика».

Она обусловливается также необходимостью создания целостной научной концепции интероцепции и разработки системной лингвистической модели на материале английского языка.

Работа ставит и решает одну из важных и актуальных проблем современной лингвистики: анализируется ранее не описанный фрагмент языковой действительности, составляющий значимый компонент англоязычной лингвокультуры. В диссертации осуществляется систематическое описание способов осмыслиения и вербализации перцептивных процессов в рамках британской лингвокультуры, изучаются факторы их формирования и эволюции с учетом социально-культурной специфики языка, менталитета и нормативных установок соответствующего социума.

Это дает основание утверждать, что научная проблема, сформулированная в диссертации, актуальна. Решение указанной проблемы позволяет автору научного труда более объективно судить о том, как те или иные явления преломляются в сознании носителей английского языка в определенный исторический период.

Это и обуславливает определение цели диссертационного исследования А. В. Нагорной, которая состоит не только в попытке самого исчерпывающего описания средств языкового выражения интероцептивного ощущения в современном английском языке, но и в уточнении общих принципов осмыслиния интероцептивных процессов.

Таким образом, Александра Викторовна Нагорная обратилась к решению крупной теоретической проблемы, специфика которой обусловила необходимость превзойти предметные рамки интралингвистического исследования и интегрировать средства нескольких междисциплинарных лингвистических направлений.

В этом плане интересна гипотеза исследования, а именно предположение о том, что интероцептивный опыт отдельной личности или лингвокультурной общности вербализуется в некотором ограниченном числе содержательно определенных когнитивных структур, в совокупности составляющий концептуарий лингвокультуры и жестко ограничивающий лингвокогнитивное творчество ее представителей. Данная гипотеза раскрывается А. В. Нагорной через последовательно сформулированный анализ, положения, выдвигаемые на защиту, а также объективные доказательства в ходе анализа.

Представленные в теоретической и практической части положения диссертации отражают степень достоверности результатов проведенного исследования. Полученные автором результаты соответствуют проведенным ранее исследованиям. Принятые в работе допущения и ограничения обоснованы и отражены в полном объеме. Приведенные научные результаты можно характеризовать как научно обоснованные разработки, обеспечивающие решение важных прикладных задач текстологии и интерпретации текста.

Представленные в работе исследования достоверны, выводы и рекомендации обоснованы. Основные результаты исследования отражены в 34 публикациях автора, в том числе в монографии «Дискурс невыразимого:

Вербализации внутрителесных ощущений», и 33 статьях, 14 из которых опубликованы в журналах, включенных в перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, определенных ВАК.

Новизна полученных результатов исследования заключается в следующем:

1. Разработана и научно обоснована авторская методика исследования способов вербализации интероцептивных ощущений в современном английском языке.
2. Создана авторская лингвистическая модель ранее не описанного вида перцептивных феноменов.
3. Впервые лингвистический анализ интероцептивных ощущений проводится с учетом данных философии, психологии, нейрологии, культурологии и социологии, и таким образом исследование «системно вписывается в современный научный контекст».
4. Способы вербализации интероцептивных ощущений в современном английском языке выявлены на лексическом и на синтаксическом уровне, чем обеспечивается системность в описании данного фрагмента языковой действительности.
5. Репрезентации ощущений проецируется на другие дискурсивные форматы (прежде всего, зрительные образы – живопись, скульптуру и т.д.).
6. Доказано существование единого дискурсивного пространства интероцепции в современной англоязычной лингвокультуре.

Обоснованность научных положений, рекомендаций и достоверность результатов исследований достигается согласованностью результатов теоретических расчетов с данными, полученными экспериментальным путем автором и другими исследователями.

Научная теоретическая значимость результатов исследования заключается в том, что автор выявляет эвристический потенциал теории воплощенного значения для лингвистического исследования перцептивных

феноменов; определяет общие принципы лингвистического анализа интероцепции; подтверждает культурно-историческую обусловленность когнитивного пространства интероцепции; обосновывает необходимость рассмотрения интероцепции в связи с особенностями культуры экспериенцера. Кроме того, проведенный анализ убеждает в том, что язык и культура накладывают ограничения на выбор индивидом средств выражения субъективного интероцептивного опыта. Немаловажно, что автор исследования существенно упорядочил терминологию, используемую в телесно-ориентированных исследованиях, и разработал рекомендации по ее использованию.

Практическое значение работы определяется тем, что решенные задачи нашли применение в курсах теоретических дисциплин для студентов филологических факультетов германских языков. Даны практические рекомендации по особенностям применения разработанного автором анализа.

Для достижения поставленной цели автор выдвигает ряд задач, определяющих логику изложения результатов исследования. Так, первая глава исследования «Глава I. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ ИНТЕРОЦЕПЦИИ» посвящена обобщению научных представлений о сфере интероцептивных ощущений как объекте междисциплинарного исследования, что позволяет в дальнейшем сопоставить представления о рефлексии внутреннего тела в философии, психологии, культурологии и собственно лингвистике.

Во второй главе «Глава II. КОГНИТИВНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ИНТЕРОЦЕПТИВНЫХ ОЩУЩЕНИЙ» уточняется понятие субъективной реальности, выявляются и систематизируются феноменологические свойства интероцептивных ощущений,дается обоснование общих принципов когнитивного моделирования интероцептивных процессов, сопоставляются модели внутреннего тела и интероцептивных ощущений.

Проведенное исследование позволяет его автору выявить лексические средства репрезентации интероцептивных ощущений (Глава III), систематизировать словарь ощущений и описать ряд доменов и субдоменов, в том числе, экспериенциальный домен «экстероцептивное взаимодействие с окружающей средой» и субдомены «орудия», «живые существа», «природные явления»; экспериенциальный домен «движение»; домен «телесные ощущения». В этой же главе рассматриваются интероцептивные идиолекты С. Кинга и У. Стайрона.

Заключительная четвертая глава диссертации рассматривает роль синтаксиса в вербализации интероцептивных ощущений. В ней синтаксическая структура высказывания представлена как средство объективации личностных смыслов говорящего и как репрезентация модуса переживания телесности. Автор анализирует синтаксическую рамку высказывания как отражение субъективного характера интероцептивного опыта и выявляет когнитивно-релевантные различия между синтаксическими структурами тождества и сравнения при вербализации интероцептивных ощущений.

Таким образом, достоверность выводов, полученных в ходе исследования, и основных научных положений, выдвигаемых и защищаемых автором, обосновывается тщательным анализом обширного научного и языкового материала.

Работа является завершенным самостоятельным исследованием, выполненным на высоком научном уровне. Работа написана научным грамотным языком, стиль изложения доказательный. Диссертационная работа содержит достаточное количество исходных данных, имеет пояснения и примеры. По каждой главе и работе в целом имеются выводы. Основные этапы работы, выводы и результаты представлены в автореферате. Автореферат соответствует основному содержанию диссертации.

Замечания по диссертационной работе:  
Несмотря на общую положительную оценку диссертационной работы,

хотелось бы высказать ряд критических замечаний, носящих дискуссионный характер:

1. Во-первых, при описании источников практического материала автор работы не отмечает, по какому принципу формировался корпус исследованных текстов. Неясно, был ли осуществлен целенаправленный отбор практического материала или же он сформирован «at random».
2. Представляется, что одно из положений, относимое автором к теоретической значимости работы, скорее можно квалифицировать как одно из положений ее новизны (цитирую... «впервые осуществлена системная разработка проблемы интероцепции в лингвистике вообще и в англистике в частности и предложены подходы к ее изучению»).

В целом, указанные критические замечания не снижают теоретической и практической ценности диссертационной работы, являющейся законченным, самостоятельным и актуальным исследованием. Автор проявил себя как сложившийся исследователь, владеющий методами общенаучного и лингвистического анализа, умеющий критически мыслить и анализировать различные подходы к исследуемым явлениям. Автореферат и многочисленные публикации автора полностью отражают содержание диссертационного исследования.

Кафедра английской филологии Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования Московский государственный областной университет считает, что исследование Нагорной Александры Викторовны на тему: «ВЕРБАЛЬНАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ИНТЕРОЦЕПТИВНЫХ ОЩУЩЕНИЙ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ» соответствует требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», предъявляемых к докторским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальностям 10.02.04 – германские языки и 10.02.19 –теория языка.

Отзыв о диссертации и автореферате Нагорной Александры Викторовны на тему: «ВЕРБАЛЬНАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ИНТЕРОЦЕПТИВНЫХ ОЩУЩЕНИЙ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ» подготовлен доктором филологических наук, профессором, профессором кафедры английской филологии Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования Московский государственный областной университет Ощепковой Викторией Владимировной.

Отзыв и автореферат диссертации Нагорной Александры Викторовны на тему: «ВЕРБАЛЬНАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ИНТЕРОЦЕПТИВНЫХ ОЩУЩЕНИЙ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ» обсуждены и утверждены на заседании кафедры английской филологии Московского государственного областного университета от «11 » марта 2015 г., Протокол № 7.

Заведующий кафедрой  
английской филологии  
факультета романо-германских языков  
ИЛИМК Государственного образовательного учреждения  
высшего профессионального образования  
Московский государственный областной университет  
Доктор филологических наук, профессор

В.В.Ощепкова

