

Сведения о ведущей организации
по диссертации Черепанова Игоря Евгеньевича
«Психолингвистические аспекты омонимии (на материале русско-английского учебного билингвизма)», представленную на соискание
ученой степени кандидата филологических наук по специальности
10.02.19 – Теория языка

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН)

Адрес: Россия, 117997, г. Москва, Нахимовский проспект, 51/21

Тел.: +7 (499) 128-88-81

Электронная почта: info@inion.ru

Сайт: <http://inion.ru/>

Сведения о составителе отзыва:

Раренко Мария Борисовна

Кандидат филологических наук

Старший научный сотрудник Отдела языкознания ФГБУН Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН)

Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации:

1. Казак Е.А. Роль воображения в развитии личности подростков / Е.А. Казак // Вестник РГГУ. Серия: Психология. Педагогика. Образование. – 2009. – № 7. – С. 177-188.

2. Комалова Л.Р. Восприятие негативных эмоциональных состояний по слуховому каналу (на материале многоязычия) / Л.Р. Комалова // Вестник Минского государственного лингвистического университета. Серия 1: Филология. – 2012. – № 3 (58). – С. 5-17.

3. Опарина Е.О. Английский в контакте с другими языками: социокультурные, идеологические, прагматические и психологические

причины выбора языка общения в ситуации двуязычия или многоязычия (научно-аналитический обзор) / Е.О. Опарина // Языковая ситуация в Европе начала XXI века Сборник обзоров. Сер. «Теория и история языкознания» РАН. ИНИОН. Центр гуманитар. науч.-информ. исслед. Отд. языкознания; Отв. ред. Трошина Н.Н. – 2015. – С. 69-83.

4. Опарина Е.О. Введение. Языковой образ с позиций когнитивно-дискурсивной парадигмы / Е.О. Опарина // Языковой образ в коммуникации Сборник научных трудов. Сер. «Теория и история языкознания» Ответственный редактор Е.О. Опарина. – 2017. – С. 4-8.

5. Основные понятия англоязычного переводоведения. Терминологический словарь-справочник / Отв. ред. и сост. М. Б. Раренко. – М.: ИНИОН РАН, 2011. – 250 с.

6. Основные понятия переводоведения: Отечественный опыт. Терминологический словарь-справочник / Отв. ред. и сост. М. Б. Раренко. – М.: ИНИОН РАН, 2010. – 260 с.

7. Раренко М.Б. Перевод как один из способов понимания текста / М.Б. Раренко // Языковое бытие человека и этноса. Материалы XV Березинских чтений. под ред. В.А. Пищальниковой, Л.Р. Комаловой, Н.Н. Германовой. – М: ИНИОН, 2018. – С. 238-242.

8. Раренко М.Б. Художественный билингвизм В.В. Набокова / М.Б. Раренко // Литературное зарубежье как культурный феномен Сборник научных трудов. Сер. «Теория и история литературоведения» РАН. ИНИОН. Центр гуманитар. науч.-информ. исслед. Отд. литературоведения; Отв. ред. Петрова Т.Г.; Ред.-сост. Жулькова К.А., Петрова Т.Г. – 2017. – С. 76-92.

9. Художественный перевод: Словарь-справочник / РАН. ИНИОН. Центр гуманитар. науч.-информ. исслед. Отд. языкознания; Отв. ред. и сост. М.Б. Раренко. – М.: ИНИОН РАН, 2014. – 380 с.

10. Трошина Н.Н. Моноязычие в сфере немецкого высшего образования и науки: «за» и «против» / Н.Н. Трошина // Вопросы психолингвистики. – 2017. – № 34. – С. 96-105.

Раренко

М.Б. Раренко
к.ф.н., с.н.с. отдела языкознания ИНИОН РАН

10.10.2018 г.

