

*Стелла Арт (Скарятинский пер., 7)*

**21 ноября в 19.00** состоится лекция **Ольги Пановой (РГГУ) КИТАЙСКОЕ ТРАДИЦИОННОЕ ИСКУССТВО**. Лекция будет посвящена проблеме взаимоотношения текста и изображения в китайской традиционной живописи. Будет рассмотрен ряд известных произведений китайских художников и на этих примерах будет показано, как работают различные функции текста в картине.

Лекция состоится в рамках X Международного фестиваля «Биеннале поэтов в Москве», посвященного в 2017 году поэтической культуре Китая.

**Ольга Панова** закончила Институт лингвистики РГГУ и магистратуру Института искусств Пекинского университета. Стажировалась в Институте изобразительных искусств при Нью-йоркском университете (IFA NYU). В данный момент пишет диссертацию о социальной жизни художников эпохи Сун (960–1127). Научные интересы: история искусства Китая, трактаты о художниках, эпоха Сун, китайская живопись XX в.