

**Институт языкознания РАН**  
**Проблемная группа**  
**«Логический анализ языка»**  
**Программа конференции**  
**«Человек в интерьере. Внутренняя и внешняя жизнь человека в языке»**  
**13 – 15 мая 2015 года**

**13 мая**  
**Пленарное заседание (10.00 – 12.30)**  
Председатель – *Т.Е. Янко*

**Алпатов В.М.** Приветственное слово.

1. **А.В. Циммерлинг.** Внутри и снаружи: к типологии предикатов состояния.
2. **И.И. Макеева.** Стояше аки болван...  
*Перерыв 15 мин.*
3. **О.А. Казакевич.** Человек в пространстве личных песен северных селькупов.
4. **С.Е. Никитина.** Человек в конфессиональной культуре: внешние и внутренние идентификаторы.

**Секция 1. Грамматика состояния (13.30 – 16.40)**

Председатель – *И.Б. Шатуновский*

1. **И.Б. Шатуновский.** Язык и действия мысли.
2. **В.М. Труб (Киев).** О некоторых языковых средствах введения в рассмотрение и фиксации состояний.
3. **Е.Л. Григорьян.** Внутренние силы и импульсы человека: синтаксическое представление.  
*Перерыв 15 мин.*
4. **К.М. Шилихина.** Дискурсивные маркеры как «интерьер» высказывания.
5. **Е.М. Лазуткина.** Параметры морфосинтаксиса и дискурсные проекции предложений с событийными и стативными глаголами локализации в русском языке.
6. **М.И. Киосе.** Изменчивый образ человека в непрямых и прямых номинациях в тексте.
7. **С.Ю. Семёнова.** Обозначение человеческого характера как параметрическое имя.

## **Секция 2. Человек в социальном контексте (13.30 – 16.15)**

Председатель – *Н.К. Рябцева*

1. **В.А. Лукин.** От перцептивного пространства восприятия текста к навигации по текстовым пространствам.
2. **Н.К. Рябцева.** Визуальное и вербальное в современном культурном пространстве.
3. **Ю.Б. Орлицкий.** Стансы: от комнаты к строфе и жанру (из истории одного нечеткого филологического понятия).
4. **Б. Тошович (Грац).** Девочка, живущая в сети.  
*Перерыв 15 мин.*
5. **О.А. Мещерякова.** Анатомия лица и философия лика: лингвокультурологический аспект.
6. **З.Е. Фомина.** Человек в пространстве Интернета и особенности его языковой репрезентации.

**14 мая**

## **Секция 1. Образ человека в разных языках (10.00 – 13.10)**

Председатель – *М.Л. Ковшова*

1. **Д.И. Эдельман.** Человек в реальном и мысленном пространстве (иранские и нуристанские языки).
2. **Т.А. Михайлова.** «У неё голубые глаза и короткая серая юбка»: к вопросу о коммуникативной стратегии предложений «введения в рассмотрение» в традиционных дескрипциях.
3. **М.Л. Ковшова, Фыонг Тхоанг Ха (Ханой).** Образы радости в русской идиоматике (на фоне вьетнамской фразеологии).  
*Перерыв 15 мин.*
4. **Н.Г. Мёд.** «Маски» человека в испанской лексике и фразеологии.
5. **А.А. Ануфриев.** Испанские предикаты внутреннего состояния и их прономинальные варианты.
6. **О.А. Шершукова.** “Что это сердце сильно так бьётся...”: способы передачи внутреннего состояния человека в португальском языке.
7. **Т.М. Гуревич.** Человек как птица в японской лингвокультуре.

## **Секция 2. Человек в символическом мире (10.00 – 12.20)**

Председатель – *С.Ю. Бочавер*

1. **Л.Л. Шестакова, А.С. Кулева.** Человек в его отношении к интерьеру в поэзии Серебряного века (по материалам сводного словаря поэтического языка).
2. **О.И. Северская.** *Стол, стулья* и вопросы грамматики в поэзии рубежа XX-XXI веков: концептуальные поиски Э. Оккара, М. Палмера, Р. Силлимана, И. Бродского и др.
3. **Н.Н. Перцова.** Метафорический гротеск: образ весны в стихотворении Велимира Хлебникова «Предместье».  
*Перерыв 15 мин.*
4. **Л.Р. Додыхудоева.** Проблема внешнего и внутреннего в человеке на материале поэтических произведений Насира Хусрава.
5. **А.А. Малышев.** Подзвездный, подлунный, поднебесный, подоблачный и подсолнечный миры в русской языковой картине мира XVIII века.

### **Секция 1. Образ человека в разных языках (14.30 – 17.15)**

Председатель – *Т.Б. Агранат*

1. **Т.Б. Агранат.** Ижорский пространственный дейксис.
2. **Э.Б. Крылова.** ЧЕЛОВЕК в интерьере или человек в ИНТЕРЬЕРЕ: о выражении пространственных отношений в датском языке.
3. **П.С. Дронов, А.Л. Полян.** Пространственная концептуализация эмоций во фразеологии (на материале русского, английского, немецкого, ирландского языков, идиш и иврита).  
*Перерыв 15 мин.*
4. **Д.Ф. Мищенко.** Презентативная копула *kà* в лоома.
5. **О.Б. Абакумова.** Выражение локативности в русских и английских пословицах о правде.
6. **И.В. Зыкова.** О перцепции человеческой речи по данным фразеологии.

### **Секция 2. Человек в символическом мире (14.30 – 18.05)**

Председатель – *Н.М. Азарова*

1. **О.Г. Ревзина.** Два Адама Николая Гумилева.
2. **Н.М. Азарова.** Как обустроиться в пространстве вечности (о концептуализации вечности в русской поэзии XX – XXI вв.).
3. **С.Ю. Бочавер.** Драматизация как техника создания множественного субъекта в современной русской поэзии.
4. **М.А. Тарасова.** Новые слова – номинации человека по действию в языке современной русской оригинальной и переводной поэзии.

*Перерыв 15 мин.*

Председатель – *Е.Б. Яковенко*

5. **Е.Б. Яковенко.** «О, кто бы мне помог освободиться...» (спор души и тела в английской поэзии).
6. **Т.В. Топорова.** «Человек & вода» в эпосе (на материале «Старшей Эдды» и русских былин).
7. **Е.М. Масленникова.** Интерьер как часть (не)переводимого кода эпохи.
8. **Н.Б. Пименова.** Смена места действия в древнегерманском повествовании: архаические структуры наррации и конвенции языкового маркирования.

**15 мая**

### **Секция 1. Человек в семиотическом пространстве (10.00 – 14.25)**

Председатель – *В.В. Фещенко*

1. **А.Н. Баранов, Д.О. Добровольский.** Несуществующие жесты в русской идиоматике.
2. **С.А. Ромашко.** Внутренняя речь – внутренний жест – внутреннее действие.
3. **В.В. Фещенко.** Лингвоэстетика текста в окружающем пространстве: ландшафтная поэзия Яна Финлея.
4. **Энрике Ф. Керо Хервилья (Гранада), А.А. Зайнульдинов (Барселона).** Принципы сопоставительного анализа эмоционально-оценочной лексики в русском и испанском языках.
5. **М.Л. Гордиевская.** Локативные конструкции в записях Т. Фенне и Г. Лудольфа и их проекция на современную разговорную речь.

*Перерыв 15 мин.*

Председатель – *О.Е. Фролова*

6. **О.Е. Фролова.** Метафоры интерьера в фильмах О. Иоселиани.
7. **А.Г. Сечин.** Физиогномика как собрание референциальных метафор и их роль в искусстве.
8. **А.В. Усачёва.** Человек в материальном мире: вещи как символы в пьесах Э. Ионеско.
9. **М.В. Ляпон.** Интерьер как фигуральный предикат в эксперименте писателя.
10. **А.Э. Левицкий.** Человек в сказочном мире.

### **Секция 2. Человек в символическом мире (10.00 – 12.45)**

Председатель – *В.Я. Порхомовский*

1. **В.Я. Порхомовский, Ф. Кассюто (Экс-ан-Прованс).** Внутреннее и внешнее в Ветхом завете.

2. **В.И. Постовалова.** Человек как образ и подобие Божие в православном мирозерцании.
3. **Е.В. Кривенко.** Бог-отец в инвокациях заговорных формул (на материале русского, французского и английского языков).  
*Перерыв 15 мин.*
4. **А.В. Вдовиченко.** Понимание «человека в интерьере»: внутренние и внешние аспекты коммуникации.
5. **Е.Н. Цветаева.** *Куда ведут эти двери:* ментально-вербальное разделение пространства.
6. **Т.Е. Владимирова.** Человек в языковом бытии: экзистенциальная составляющая.

### **Пленарное заседание (15.00 – 18.00)**

Председатели – *М.Л. Ковшова*

1. **О.Е. Фролова.** Интерьер традиционного жилища сквозь призму жанра загадки.
2. **Л.А. Трахтенберг.** Поэтика портрета в русской малой прозе XVIII века.
3. **Т.Б. Радбиль.** «ТЕЛО» VS «ВЕЩЬ» в конструкциях с предлогом *от*: к проблеме концептуальных различий в естественном языке.  
*Перерыв 15 мин.*
4. **Е.В. Падучева.** Глаголы БЫТЬ и БЫВАТЬ в значении существования, локализации и перемещения.
5. **А.Д. Шмелев.** Психические состояния и их телесные проявления по данным языка: универсальное и лингвоспецифичное.

**Янко Т.Е.** Заключительное слово.

Регламент пленарных докладов – 25 + 5 мин. дискуссия, секционных – 20 + 5 мин. дискуссия.

Место проведения конференции: Москва, Большой Кисловский пер., д. 1, стр. 1, Институт языкознания РАН, конференц-зал.

Проезд: ст. метро Библиотека им. Ленина, Арбатская, Боровицкая.