

Тональная морфонология существительных и послелогов в языке гуру

Язык гуру (< южные манде < нигер-конго) имеет парадигму из пяти тоном: высокой (H), средней (M), низкой (L), восходящей (R) и нисходящей (F). Для гуру описаны тональная морфонология местоимений [Vydrine 2005; Кузнецова Н. 2008] и глаголов [Кузнецова О. 2007, 2013], однако морфонология имени еще не становилась предметом систематического рассмотрения. В ходе полевой работы 2006–2008 гг. удалось установить, что существительные в гуру также имеют морфонологические тональные классы. Тональная морфонология существительных объединяется в одну систему с морфонологией послелогов (см. тж. [Кузнецова 2015]), этимологически являющихся именами.

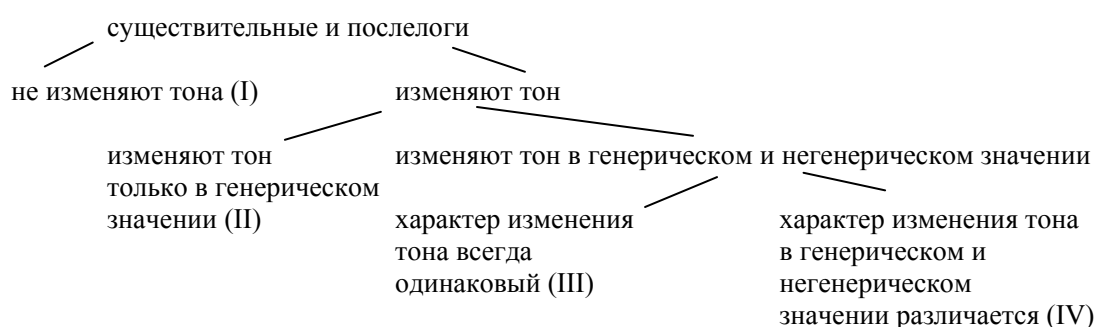
Тон у существительных и послелогов изменяется, как правило, только в составе именной/послеложной группы. Одним из важных параметров наличия тональных изменений является наличие или отсутствие у существительных и послелогов т.н. «генерического» значения. Его семантика сложная и может включать в себя как минимум один или несколько из следующих компонентов:

- 1) референтное → нереферентное употребление лексемы;
- 2) неидиоматизированная → идиоматизированная именная или послеложная группа (в т.ч. метафоризация значения имени или послелога, меняющего тон);
- 3) посессивная связь между вершиной и атрибутом (=X принадлежит Y-у) → атрибутивная связь (=X характеризуется Y-ом).

В качестве примеров приводятся пары синтагм, различающиеся отсутствием vs. наличием тонального чередования (выделено жирным), которое указывает на наличие генерического значения:

- 1) существительное: *gòlò bī lē lé* ‘ребенок человека из народа гуру’ — *gòlò **bì** lē lé* ‘ребенок человека (антропологического) типа гуру’;
- 2) послелог: *yí tã gòlú* ‘машина на поверхности воды’ — *yí **tá** gòlú* ‘корабль, пирога (досл. «машина для того, чтобы быть на воде»);
- 3) глагольный инфинитив: *yǒv fē* ‘спрятанная вещь’ — ***yǒv** fē* ‘вещь, предназначенная для того, чтобы ее прятать’.

Выделяются следующие тональные классы существительных и послелогов:



Ниже перечисляются основные типы изменения лексического тона (подчеркнуты т.н. «мобильные» тональные парадигмы, где тон слога зависит от тона, на который оканчивается предшествующее слово: (1) M: M_M, H_H, L_L; (2) F: M_F, H_F, L_L):

- а) в первом слоге → F;
- б) в первых двух слогах → ML;
- в) в первых двух слогах → LL;
- г) в первом слоге → L;
- д) в первых двух слогах → MM.

В таблице представлены тональные подклассы существительных и послелогов (римская цифра соответствует номеру класса, буква — типу тонального изменения, в скобках указано число лексем, зафиксированных в подклассе):

неизменяемые (I):	сущ. (641); послелогои (12)		
изменяющие тон в именной синтагме:	(II) только в генерическом значении	(III) одинаково в любом значении	(IV) по разному в генерическом и негенерическом значении
(а) <u>F</u>	сущ. (98); послелогои (3)	сущ. (40); послелогои (1)	модель (в) LL (ген.) + (б) <u>ML</u> (неген.): сущ. (3)
(б) <u>ML</u>	сущ. (86)	сущ. (42); послелогои (2)	
(в) LL	сущ. (16)		
(г) L	сущ. (16)		
(д) <u>MM</u>	сущ. (3)		

Кузнецова Н. В. 2015. Морфология и синтаксис послелогов в языке гуру (предварительные наблюдения) // Вестник СПбГУ. Сер. 13. Вып. 2. С. 17-35.

Кузнецова О. В. 2013. Глагол в языке гуру. Дисс. ... канд. филол. наук. СПб.: ИЛИ РАН, 2013.

Кузнецова Н. В. 2008. Морфология личных местоимений в языке гуру // Африканский сборник-2007 (под ред. В.Ф. Выдрина). СПб.: Наука. С. 367-409.

Кузнецова О. В. 2007. Морфология глагола в языке гуру // Африка: история, экономика и политика, культура: Сборник материалов VI Всероссийской школы молодых африканистов. 24-25 октября 2007 (под ред. Т.М. Гавристовой). Ярославль: ЯрГУ. С. 101-106.

Vydrine V. 2005. Pronoms personnels gouro // Journal of West African Languages, Vol. 32 (1-2). P. 83-107.