

Программа конференции «Адресация дискурса»

15-17 июня 2011 года

15 июня

Пленарное заседание (12:00-15:15).

Председатель – Н.Д. Арутюнова.

1. Н.Д. Арутюнова. Вступительное слово. Язык как средство общения и обобщения.
2. Е.М. Верещагин. (Пере)осмысление имени сакрального лица как стратегия (альтернативной) адресации в религиозных текстах.
3. А.Д. Шмелев. Парадоксы адресации.

Перерыв 15 мин.

4. В.З. Демьянков. Традиционное и креативное в адресации дискурса.
5. Анна А. Зализняк. Второе лицо: семантика, прагматика, нарратология.
6. Д.О. Добровольский. Родственные номинации в функции обращений (к динамике языковых изменений).

Вечерние заседания (16:00-17:45).

Секция 1. Адресация сакральных текстов

Председатель – Е.Б. Яковенко.

1. В.И. Алексеев (Нью-Йорк). Адресация в сакральном диалоге (на примере ономотологии божественного).
2. В.И. Постовалова. Адресация в православно-христианском дискурсе: молитва, исповедь, проповедь.
3. Е.Б. Яковенко. «Услышь, Господи, голос мой!» (письма детей и взрослых Богу).

Перерыв 15 мин.

4. И.В. Бугаева. Номинация адресата в религиозной сфере (на примере православия).
5. К.В. Литвинцева. Номинация, титулование и обращение в религиозном дискурсе.

Секция 2. Адресация поэтических текстов

Председатель – М.В. Ляпон.

1. М.В. Ляпон. Стратегия переадресации (Цветаева, Набоков).
2. И.Ю. Белякова. Адресация как способ самопрезентации (М. Цветаева).
3. Е.Н. Боровицкая (Киев). Парцелляция в лирическом дискурсе Марины Цветаевой (к проблеме интерсубъектной сущности экспрессивного синтаксиса).

Перерыв 15 мин.

4. Л.В. Зубова (Санкт-Петербург). Грамматические аномалии адресации в современной поэзии.
5. Н.М. Азарова. Адресация современного детского и взрослого поэтического дискурса.
6. А.Г. Грек. Адресация стихов «Белая стая» А.А. Ахматовой.

Секция 3. Социальный аспект адресации

Председатель – Е.Я. Шмелева.

1. В.М. Труб (Киев). О многообразии проявлений фактора адресата в дискурсе.
2. Е.Я. Шмелева, А.Д. Шмелев. Способы адресации героев русских анекдотов.

3. О.В. Евтушенко. Сотвори себе адресата: о дискурсивной тактике преобразования «ты» в «Ты» в письмах М. Цветаевой А. Бахраху.

Перерыв 15 мин.

4. М.Ю. Михеев. Характер внесенных Шолоховым изменений при редактировании текста "Тихого Дона" - в проекции на новую аудиторию.

5. Н.Г. Брагина. Адресация к «своему»: мужские апеллятивы в мужском дискурсе.

6. А.Э. Левицкий (Киев). Стратегии адресации в профетическом дискурсе.

16 июня

Утренние заседания – 11:00.

Секция 1. Адресация СМИ

Председатель – Е.М. Лазуткина

1. Е.М. Лазуткина. Нарушение принципов диалогизма в современных СМИ («дискриминация» адресата).

2. Ю.П. Князев (Санкт-Петербург). Апелляция к адресату в заголовках статей периодической печати.

3. А.В. Сомова. Функционирование вопросов в жанре спортивного телерепортажа.

Перерыв 15 мин.

4. Юань Мяосюй (Пекин). Виды уступительных конструкций в СМИ: диалог автора с воображаемым адресатом.

5. Т.С. Жукова. Новые тенденции в функционировании обращений в современной коммуникации.

6. С.С. Левашева, А.В. Уржа. Фактор адресата в оригинале и переводе статей о странах (журнал «National Geographic»).

Секция 2. Адресация текстов разных жанров

Председатель – И.Б. Шатуновский.

1. Г.Е. Крейдлин. Язык жестов на театральной сцене.

2. Л.Е. Бессонова (Симферополь). Функционально-прагматическая категория адресации в политических речах.

3. О.В. Сахарова (Киев). Многовекторная адресация драматургического дискурса.

Перерыв 15 мин.

4. И.Б. Шатуновский (Дубна). Речевые акты предложения: фактор адресата.

5. К.Г. Красухин. Фактор адресата и выбор диалекта в греческой словесности.

6. Е.Л. Григорьян (Ростов-на-Дону). Изменение адресации текста: адаптация и комментарий.

Секция 3. Тактика адресанта

Председатель – Н.К. Рябцева.

1. Т.Б. Радбиль (Нижний Новгород). Метаязыковой комментарий: манипуляция имплицитной адресованностью.

2. Н.К. Рябцева. Дискурс и сознание адресата: Манипулирование vs. эмпатия.

3. Г.И. Кустова. Стратегии воздействия на адресата: неактантный датив.

Перерыв 15 мин.

4. Е.С. Никитина. Адресаты в автокоммуникации.

5. В.Н. Шапошников. Спецификация дискурса и структура языка: выражение достоверности.

6. М.Г. Кряжев (Казань). Кто адресат в разговоре с самим собой?

Вечерние заседания (15:00-17:15).

Секция 1. Адресация поэтических текстов

Председатель – Л.В. Зубова.

1. Э.А. Рахматуллина. Фатические средства в поэзии (на материале творчества Ю. Кузнецова).
2. Тань Аошуан. Адресация поэтического дискурса и способы ее выражения в языке изолирующего типа.
3. М.А. Дмитриевская (Калининград). ПУТИ СООБЩЕНИЯ ПРОТИВ НИКА (стихотворение Ник. Кононова "Колыбельная для уснувшего Пригова").

Перерыв 15 мин.

4. А.С. Белоусова. «Но полно, господин мой, полно: / Хрипнет горло, нужно отдохнуть»: обращения к слушателю/читателю в итальянских поэмах в октавах (Пульчи, Боярдо, Ариосто).
5. В.А. Маслова (Витебск). Адресат в поэтической молитве.
6. С.В. Лахути. Типы адресации в посланиях средневековой персидской традиции на материале поэмы Фирдоуси «Шахнаме».

Секция 2. Адресация художественных текстов

Председатель – М.Л.Ковшова

1. Н.В. Изотова (Ростов-на-Дону). Способы выражения прямой и непрямой адресации художественного дискурса (на материале прозы А.П.Чехова).
2. Ю.Б. Орлицкий. Прозаическое посвящение в прозиметрической композиции заголовочно-финального комплекса лирического стихотворения.
3. М.Л. Ковшова. Молчание vs. пауза в пьесах М.А. Булгакова.

Перерыв 15 мин.

4. Риэ Ивасаки (Токио). Адресация в цикле «Стихи о Прекрасной Даме» А.Блока.
5. В.С. Зубарева (Санкт-Петербург). Статус адресата детской поэзии (сер. XIX – сер. XX века).
6. Т.С. Николина (Минск). Апелляция к семантическим инвариантам в художественном тексте.

Секция 3. Исторический аспект адресации

Председатель – Т.В. Топорова.

1. Л.А. Трахтенберг. О некоторых приемах пропагандистской литературы Смутного времени.
2. Т.В. Топорова. Опыт анализа древнегерманских «эгоцентрических» текстов.
3. А.В. Сидельцев. Много жизни и немного смерти: прагматическое употребление вида в обращениях к богам в хеттском языке.

Перерыв 15 мин.

4. О.А. Казакевич. Адресация сакрального дискурса народов Сибири (на селькупском, кетском и эвенкийском материале).
5. С.П. Виноградова. Об адресации в сакральных текстах (авестийские Гаты).
6. Л. Додыхудоева. Способы выражения адресации в поэтическом дискурсе Насира Хусрава.

17 июня

Утренние заседания (11:00-13:15).

Секция 1. Модальность и грамматическая форма высказывания

Председатель – Н.Г. Мед.

1. В.В. Морозов (Дубна). Личные местоимения и модальные глаголы в программных текстах лидеров индустриальной революции.
2. Э.Б. Крылова. Адресат и акцентное выделение модальных частиц в датском языке.
3. Н.Г. Мед (Санкт-Петербург). Грамматическая метафора как маркер стилистической дифференциации текстов.

Перерыв 15 мин.

4. О.А. Гулыга. Анализ грамматической формы высказывания слушающим (на материале французского языка).
5. А.А. Ануфриев. Роль адресата при выборе наклонения в придаточных предложениях в современном испанском языке.
6. И.А. Шаронов. «Бог с тобой!» Несколько слов о толковании коммуникативов.

Секция 2. Социальный аспект дискурса

Председатель – А.Э. Левицкий.

1. Ю.М. Малинович (Иркутск). Запрет в социальной семиосфере бытия человека.
2. Ю.М. Шемчук. Выбор названия лица в молодежном дискурсе (на материале современного немецкого языка).
3. М.В. Малинович (Иркутск). Адресация причинного дискурса и способы его экспликации.

Перерыв 15 мин.

4. П.С. Дронов. Привязка к контексту при вводе определения в состав идиомы.
5. А.А. Дасько (Дубна). Адресация и взаимопонимание.
6. Н.Н. Кириллова (Санкт-Петербург). Социолингвистический путь фразеологизмов: с улицы в словарь.

Секция 3. Адресация в публичном дискурсе.

Председатель – В.А. Степаненко.

1. М.В. Евстифеева. Неологизмы-обращения: изменения форм адресации в условиях реформирования общественно-государственного устройства.
2. В.А. Степаненко (Иркутск). Концентрическая адресация политического дискурса в сети Интернет (на примере комментариев видеоролика «Танцующий Медведев» на российских и немецких сайтах).
3. Е.В. Филиппова (Самара). Адресация публичного дискурса и лексические средства ее выражения.

Перерыв 15 мин.

4. С.А. Громько (Минск). Адресация в русском парламентском дискурсе начала XX века (на примере отсылочных высказываний).
5. Е.В. Сухая. Создание наглядности как текстовая стратегия популяризации.
6. А.Д. Палкин. Реализация социального статуса в японском дискурсе.

Пленарное заседание (15:00-16:00).

Председатель – В.З. Демьянков.

- Т.Е. Янко. Иллокутивная и лексическая семантика обращений.
- Б. Тошович (Грац). Интернет-стилистика.

Регламент пленарных докладов – 20 + 5 мин. дискуссия, секционных - 15 + 5 мин. дискуссия.

Место проведения конференции: Москва, Большой Кисловский пер., д.1, стр. 1, Институт языкознания РАН, 2 этаж.

Проезд: ст. метро Библиотека им. Ленина, Арбатская, Боровицкая.

Составители программы:

Член-корр. РАН, д.ф.н. Н.Д. Арутюнова

С.Ю. Бочавер