

ИНСТИТУТ ЯЗЫКОЗНАНИЯ РАН

**ЯЗЫКИ И МЕТАЯЗЫКИ
В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ**

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

14-16 марта 2011 г.

День первый, понедельник 14 марта

09.30 Открытие конференции. Вступительное слово Директора Института языкознания РАН, члена-корреспондента РАН Виктора Алексеевича Виноградова

10.00 – 14.00 Утреннее заседание. ОТКРЫТИЕ МЕТАТЕМ. Ведущие Валерий Закиевич Демьянков и Владимир Валентинович Фещенко

10.00 – 12.00

Степанов Юрий Сергеевич. О принципе дополнительности в философии, искусстве и нашей конференции

Демьянков Валерий Закиевич. Метаязык как конструкт культуры

Проскурин Сергей Геннадьевич. Тематическая сеть языка и культуры в развитии гипотезы Ю.С. Степанова

12.00 – 12.30 Кофе-пауза

12.30 – 14.00

Костантини Мишель. Sémiotique et communication : sur la notion d'isotropisme («Семиотика и коммуникация : о понятии изотропизма»)

Постовалова Валентина Ильинична. Три пути метасинтеза в культуре XX-XXI вв.: А.Ф. Лосев, прот. А. Геронимус, Ю.С. Степанов

14.00 – 15.30 Перерыв на обед

15.30 – 17.30 Дневное заседание. МЕТАЯЗЫК В ИДИОЛЕКТЕ УЧЕНОГО. Ведущие Сергей Геннадьевич Проскурин и Олег Владимирович Коваль

Азарова Наталия Михайловна. Свидетели века о самом веке: творчество Ю.С. Степанова как свидетельство мысли XX века

Фещенко Владимир Валентинович. Наука о концептах и искусство концептов

Коваль Олег Владимирович. Лингвозстетика Ю.Степанова и философия языка новой визуальности

Большакова Алла Юрьевна. Архетип и метаязыки культуры

День второй, вторник 15 марта

10.00 – 14.00 Утреннее заседание. МЕТА-ИЗМЕРЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА.
Ведущие Наталья Александровна Фатеева и Наталья Михайловна Азарова

10.00 – 12.00

Дейнека Эвелина Александровна. Концепты лингвоантропологической системы Анри Мешонника

Аристов Владимир Владимирович. Метод Idem-forma и сопоставление литературных произведений в широком культурном контексте

Зубова Людмила Владимировна. Фракталы в современной поэзии

Вдовиченко Андрей Викторович. Коммуникативная валентность поэтического текста: об одном месте из Т.С.Элиота на фоне русских переводов

12.00 – 12.30 Кофе-пауза

12.30 – 14.00

Ревзина Ольга Григорьевна. Текстовые концепты Бога, творчества и природы у Цветаевой
Фатеева Наталья Александровна. Уровни метаязыковой организации поэтического текста
Ляпон Майя Валентиновна. Вежливость: смысловые модификации в парадоксальном контексте

14.00 – 15.30 Перерыв на обед

15.30 – 19.00 Дневное заседание. МЕТАЯЗЫКИ В СОВРЕМЕННЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ ПРАКТИКАХ. Ведущие Андрей Викторович Вдовиченко и Светлана Юрьевна Бочавер

15.30 – 17.00

Марюхин Александр Петрович. На пути к универсальной коммуникации
Титова Мария Александровна. Цитация детских высказываний как метакоммуникативный сигнал дружелюбия во взрослом сообществе

Дронов Павел Сергеевич. Метаязыковые модификации идиом в русском языке

17.00-17.30 Кофе-пауза

17.30 – 19.00

Хазбулатова Татьяна Алексеевна. Лирический вопрос как метаязыковое сообщение
Воротынцева Ксения Александровна. «Антропологическая реставрация» и «антропологический пессимизм»: дискурсивные стратегии новейшей литературы

Бочавер Светлана Юрьевна. Синтаксис и семантика ремарки. О некоторых особенностях метаязыка театра

День третий, среда 16 марта.

10.00 – 11.30 Утреннее заседание. МЕТАЯЗЫКОВАЯ ФОРМАЛИЗАЦИЯ. Ведущие Игорь Витальевич Силантьев и Юрий Львович Троицкий

Троицкий Юрий Львович. Объект и метаязыки: от оппозиции к синтезу (исследовательские практики Ролана Барта и Клода Леви-Стросса)

Силантьев Игорь Витальевич. Метафора в языке математики

Корчинский Анатолий Викторович. Проблема метаязыка в исторической семантике и истории понятий: "нигилизм" как историческое имя

11.30-12.00 Кофе-пауза

12.00 – 14.30 Дневное заседание. МЕТАТЕМЫ И ВАРИАЦИИ: ЗВУЧАЩЕЕ И НЕЗВУЧАЩЕЕ. Ведущие Татьяна Евгеньевна Янко и Мария Львовна Ковшова

Ковшова Мария Львовна. Язык молчания в русской культуре

Янко Татьяна Евгеньевна. Просодия литургического и поэтического чтения в сопоставлении с просодией быденного дискурса

Князева Елена Михайловна. Особенности реализации ритма в звучащем стихотворном тексте

Златоустова Любовь Владимировна. Стихотворный текст в пении

Ландо Павел Борисович. Особенности артикулирования стихотворного текста в пении

15.00 Закрытие конференции