

## ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Зыковой Ирины Владимировны  
«Роль концептосферы культуры в формировании фразеологизмов как культурно-языковых знаков», представленной на соискание ученой степени доктора  
филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка (филологические науки)**

Тема, избранная И.В.Зыковой для диссертационного исследования, представляет значительный интерес для современного языкознания, так как вводит в научный оборот лингвокультурологии и фразеологии новые данные об интеракции культуры и языка и о влиянии концептосферы культуры на особенности формирования и функционирования фразеологизмов.

**Выбор темы исследования и его актуальность** достаточно обоснованы, так как, несмотря на существование обширной научной литературы, связанной с лингвокультурологическим направлением во фразеологии, вопросы разработки методов лингвокультурологического анализа в сфере фразеологизмов как культурно обусловленных языковых знаков и, в частности, метода лингвокультурологической реконструкции глубинных оснований фразеологической образности, ранее не являлись предметом самостоятельного исследования. Главным достоинством диссертации является ее новаторский характер. **Научная новизна**, вытекающая из четко сформулированных задач и целей работы и самого ее содержания, состоит во всестороннем анализе проблематики взаимодействия языка и культуры во фразеологическом фонде английского языка.

**Принципиально новым**, по нашему мнению, является именно комплексный подход к исследованию механизмов формирования и особенностей функционирования фразеологизмов, состоящий как в выявлении концептуальных оснований фразеологических образов, так и в разработке макрометафорической концептуальной модели, представляющей собой культурно обусловленный источник фразеологической образности. Несомненной заслугой автора является разработка понятия фразеологической креативности в лингвокультурологии и выделение системного и дискурсивного аспектов изучения фразеологической креативности.

Важным аспектом работы является подробное освещение теоретических основ диссертации. И.В.Зыкова проделала огромную работу по описанию актуальной проблематики лингвокультурологии, фразеологии и концептологии и ввела в фокус лингвокультурологического исследования фразеологической проблематики новейшие лингвистические теории Т.Дикона, С. Пинкера, М.Новака.

